



ANEP

DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA

ALGUNAS REFLEXIONES EN TORNO AL TEMA DE LAS DUPLAS PEDAGÓGICAS

A partir del año 2016, el entonces Consejo de Educación Secundaria, comenzó a implementar nuevas modalidades educativas en liceos de Tiempo Completo, de Tiempo Extendido y en aquellos que incorporaban la Propuesta 2016. Una de las líneas didáctico-pedagógicas que introdujo fue la coenseñanza, estrategia educativa que implica el ejercicio de la labor docente en equipos de dos o tres profesores de distintas disciplinas. Tal como fueron concebidas las duplas o tríadas debían planificar, conducir la clase y evaluar en un trabajo interdisciplinario y coordinado durante el curso. Debían también compartir un mismo espacio áulico y una determinada cantidad de horas semanales para enseñar en forma colaborativa e interdisciplinaria¹.

Desde entonces, esta modalidad de trabajo se ha extendido, de hecho, a otros Planes para los cuales no fue pensada originalmente y en ocasiones no por opción de los docentes involucrados, ni por motivos pedagógicos, desvirtuando muchas veces el sentido de la coenseñanza y obturando en ocasiones la posibilidad de promover aprendizajes significativos en los estudiantes.

El presente documento pretende brindar algunas recomendaciones al respecto, dirigidas a docentes que se encuentran trabajando en esta modalidad, en sintonía con las líneas de acción promovidas desde la Inspección de Historia.

1. Es necesario definir y conceptualizar claramente el sentido de una modalidad de trabajo interdisciplinaria. Para Ander Egg, la interdisciplinaria es una “puesta en común y de intercambio entre diferentes disciplinas. Es una forma de predisposición por tender hacia la unidad del saber habida cuenta de la complejidad de la realidad como la totalidad” (DP y EE, 2016, p. 6). Así entendido, el trabajo interdisciplinario implica que cada profesor tenga una sólida formación en su disciplina y que comparta el interés de llevar adelante esta modalidad de trabajo, pues no es posible lograr un trabajo interdisciplinario “tan solo por cumplir una formalidad que les viene impuesta, ya sea por otros colegas o por la dirección del instituto, colegio o escuela” (DP y EE, 2016, p. 6)
2. Es imprescindible también que la decisión de trabajar en esta modalidad, especialmente cuando no se da en el marco de los Planes para los que fue concebida, se produzca con la suficiente antelación, previa al inicio del año lectivo, para generar espacios de encuentro y

¹Dirección de Planeamiento y Evaluación Educativa (DP y EE) (2016) “Interdisciplinaria y coenseñanza. Aportes para la reflexión y la implementación en aulas de enseñanza media”, septiembre 2016. Montevideo: Consejo de Educación Secundaria.

Recuperado

de:

http://liceoencasa.ces.edu.uy/images/pdf/Recursos/Interdisciplinaria_y_coenseanza.pdf



ANEP

DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA

- discusión entre los profesores que compartirán el aula. El objetivo es elaborar un plan de curso, en el que se integren, organicen y articulen los aspectos temáticos y propósitos que han sido, considerados desde cada una de las asignaturas implicadas, además de un diagnóstico de inicio.
3. Consideramos que no necesariamente es posible y deben integrarse todas las asignaturas en esta modalidad de trabajo. La invitación, sabiendo que hay otras posibilidades, es partir de las expectativas de logro², de los propósitos del curso, de la selección de contenidos que se realice a partir de ellos y pensar en las posibilidades de trabajo interdisciplinario con aquellas asignaturas que puedan aportar de manera significativa al abordaje de los temas y/o nudos temáticos escogidos.
 4. Atendiendo lo antes dicho, acordamos con Alvarez Perez (2002), cuando afirma que se han de crear “itinerarios didácticos con carácter realista, abiertos y complejos, que exijan aprender en colaboración, tomando los aportes de distintas áreas del conocimiento y realizando una adecuación metodológica apropiada” (DP y EE, 2016, p. 11). Considerando esta propuesta, los docentes que lleven adelante la coenseñanza, elaborarán un plan de trabajo cuya secuenciación también deberá ser acordada (anual o por segmentos puntuales) para evitar la improvisación.
 5. Sugerimos documentar las reflexiones y conclusiones a las que se arriba en el intercambio entre colegas, a los efectos de construir una memoria del trabajo realizado, que aporte a la formación personal y al colectivo, en los espacios de coordinación, siempre que sea posible. Esta producción, a manera de bitácora, permitirá evaluar colectivamente la implementación de la modalidad de trabajo en duplas y constituirá un valioso insumo para docentes que lleven adelante experiencias similares en años sucesivos.
 6. El trabajo en esta modalidad no implica descuidar o renunciar a la enseñanza disciplinar. Por eso otra de las prioridades ha de ser una cuidadosa selección de contenidos a abordar en forma compartida y una atención especial a la asignación de los tiempos en la calendarización del Plan de Trabajo en Historia, partiendo de “un trabajo previo de *identidad disciplinar*, por un lado, y de *disponibilidad interdisciplinar*, por el otro” (Cullen, 1997 en DP y EE, 2016, p. 7). En el referenciado documento “Interdisciplinariedad y coenseñanza. Aportes para la reflexión y la implementación en aulas de enseñanza media

² Inspecciones de Asignatura (2017) “Expectativas de logro por asignatura y por nivel del Ciclo Básico del CES” Montevideo: Consejo de Educación Secundaria. Recuperado de: [Expectativa de logro - Consejo de Educación Secundaria](https://www.ces.edu.uy/files/Expectativas_de_logro_-_Consejo_de_Educaci3n_Secundaria)[https://www.ces.edu.uy/files/Expectativas de I...](https://www.ces.edu.uy/files/Expectativas_de_logro_-_Consejo_de_Educaci3n_Secundaria)



ANEP

DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA

- ”, elaborado por la Dirección de Planeamiento y Evaluación Educativa en setiembre 2016, se alude a este aspecto en forma explícita.
7. Por lo anterior, recomendamos especialmente no destinar al trabajo en duplas la mayor parte de la carga horaria de la asignatura en cada uno de los grupos a cargo.
 8. Esta modalidad de coenseñanza requiere especialmente tiempo para coordinar entre colegas, reflexionar, generar propuestas compartidas, replanificar, definir las responsabilidades y los roles de cada uno de los miembros del equipo, elaborar las consignas para los estudiantes y diseñar recursos y evaluaciones acorde a esta modalidad de enseñanza. Todas estas actividades y ejercicios intelectuales permiten el enriquecimiento mutuo, la mejora de las prácticas en beneficio de los estudiantes y la conformación de equipos de trabajo coherentes y sólidos. Para alcanzar estos objetivos, y teniendo en cuenta la existencia de variables como la movilidad de los docentes y el fenómeno del multiempleo sugerimos no asumir el compromiso de trabajar en varias duplas simultáneamente.
 9. Tampoco nos parece conveniente para los estudiantes un acercamiento a las disciplinas de conocimiento mayoritariamente a través de la coenseñanza en el aula. La pretensión de un abordaje disciplinar desde esta perspectiva obtura la posibilidad de problematizar el acercamiento a las distintas asignaturas, con su especificidad y puede llegar a reducir significativamente el tiempo de permanencia del estudiantado en la institución.
 10. En un año como el 2021, marcado por la pandemia, con estudiantes cuyas trayectorias se ven impactadas no sólo por la contingencia de este año, sino también por la del anterior, es imprescindible priorizar los espacios de encuentro con el otro, los espacios de socialización, los espacios de intercambio, en definitiva, los espacios que habilitan la construcción de ciudadanía y la humanización, tanto en los estudiantes como en los docentes. En este marco, el encuentro con el otro que habilita la coenseñanza es sumamente válido y puede tener diferentes formatos: el trabajo en duplas es sólo una de entre varias posibilidades. En este contexto, el tiempo de encuentro con los estudiantes es una variable preciosa para el abordaje y trabajo con las disciplinas. y cada una de estas instancias ha de estar cuidadosamente pensada para su aprovechamiento.

Profesora Andrea Tempone

Profesora Elisa Rodríguez

Inspectoras Nacionales de Historia

24 de marzo de 2021